



Κομψό και ανθεκτικό, το διακοσμητικό μπετόν κάνει το δάπεδο να ξεχωρίζει εμφανιακά, αλλά και ποιοτικά.

Σε χώρους με αυξημένη υγρασία λίγο-πολύ όλες οι επιφάνειες έχουν ανάγκη κάποιας προστασίας.



Τόσο το άπλωμα όσο και το στρώσιμο του υλικού είναι υποχρεωτικά χειρωνακτικές δουλειές.



Μερικές περιορισμένες δοκιμαστικές εφαρμογές είναι αναγκαίες για την εξοικείωση με την τεχνική αυτή.



Οι επιλογές ως προς την επιφανειακή υφή και τις διαθέσιμες αποχρώσεις είναι πάρα πολλές.

# Στυλάτο & ανθεκτικό

Ένα προϊόν «της μόδας» με ποικίλες εφαρμογές, όχι μόνο σε δάπεδα, αλλά και σε τοίχους και σε έπιπλα. Ποιές είναι οι βασικές του ιδιότητες; Πώς εφαρμόζεται; Σε τι είδους υποστρώματα; Ας το γνωρίσουμε καλύτερα.

## Τι είναι το διακοσμητικό μπετόν

Τα τοιμεντένια δάπεδα, πολύ συνηθισμένα σε εργοστάσια, αποθήκες και γκαράζ, άρχισαν από τη δεκαετία του '80 να κάνουν την εμφάνισή τους και σε σπίτια. Ξεκίνησαν σαν απλές πατιπές τοιμεντοκονίες και γρήγορα εξελίχθηκαν σε ένα νέο είδος δαπεδόστρωσης με πολλές παραλλαγές. Βαθμιαία, για αισθητικούς κυρίως λόγους, σαν κορυφαία επιλογή επικράτησε το λεγόμενο βετον σιρέ (κερωμένο μπετόν). Είναι ένα είδος σπατουλαριστής επίστρωσης πάχους τουλάχιστον 7εκ. με σημαντικά πλεονεκτήματα, όπως όμορφη εμφάνιση και εξαιρετικά αντοχή, αλλά και με δύο σοβαρά μειονεκτήματα: εφαρμόζεται μόνο από ειδικευμένους τεχνίτες και δύσκολα χρησιμοποιείται σε ανακαινίσεις, λόγω του μεγάλου πάχους. Παρακολουθώντας τις προτιμήσεις των αγοραστών, οι κατασκευαστές δεν άφησαν να αναπτύξουν και να λανσάρουν παρεμφερή προϊόντα, οικονομικότερα και πιο ευκολοδούλευτα. Τα νέα αυτά έτοιμα κονιάματα, αν και με άλλα συστατικά, δεν ξεχωρίζουν εμφανισιακά από το αυθεντικό κερωμένο μπετόν και, επειδή απλώνονται σε λεπτά από 2 μέχρι 10 χιλ. στρώση, δε δημιουργούν προβλήματα με τις πόρτες σε περίπτωση ανακαινίσης. Το γκριζό ή λευκό τοιμεντό, όπως και η φιλή (ποταμίσιον συνήθως) άμμος δε λείπουν από τις νέες συνθέσεις, όμως το χαλίκι έχει παραχωρήσει τη θέση του σε ρητίνες και ειδικά πρόσθετα. Κάθε κονίαμα έχει βέβαια τη δική του συνταγή και οι βιομηχανίες ανταγωνίζονται σε εφευρετικότητα, ώστε το διακοσμητικό τους μπετόν να προσφέρει άριστη πρόσφυση, γρήγορο στέγνωμα και εγγυημένη αντοχή σε κάθε δοκιμασία. Έτσι, οι εφαρμογές των νέων κονιαμάτων είναι πια στο πλαίσιο του «φτιάξτο μόνος σου» και το κόστος έχει κατέβει πολύ, κάτω από 50 ευρώ το τ.μ.

## Πού εφαρμόζεται

Και οι δύο τύποι διακοσμητικού μπετόν μπορούν να εφαρμοστούν σε κάθε συμπαγές, σταθερό και όχι πολύ πορώδες υπόστρωμα: μπετόν και ελαφρομπετόν, γυψοσανίδες, MDF, κοντραπλακέ, σανιδένια πατώματα, πλακόστρωτα κλπ. Φυσικά, η επιφάνεια εξετάζεται πρώτα προσεκτικά. Αν υπάρχουν τρύπες ή ρωγμές, σφραγίζονται, τα υπολείμματα κόλλας ή σοβάδων ξύνονται και γενικά το υπόστρωμα καθαρίζεται με επιμέλεια απ' άκρη σε άκρη.

## Οι τεχνικές

Τα διακοσμητικά μπετόν κατατάσσονται σε δύο μεγάλες κατηγορίες: κονιάματα σπατουλαριστά και κονιάματα χυτά. Και στις δύο περιπτώσεις θα πρέπει τα υλικά να «ζυμωθούν» με νερό, με απόλυτη δοσομετρική ακρίβεια και με εφαρμογή κατά γράμμα των οδηγιών του κατασκευαστή. Η τεχνική των σπατουλαριστών διακοσμητικών κονιαμάτων μοιάζει πολύ με εκείνη του σοβάτισματος, μόνο που δεν εφαρμόζεται αποκλειστικά σε τοίχους, αλλά και σε δάπεδα και σε έπιπλα, σε εσωτερικούς και εξωτερικούς χώρους. Το υλικό στρώνεται με ένα ή δύο περάσματα, σε πάχος 2 ή 3 χιλ. Τα χυτά κονιάματα, τα λεγόμενα και αυτοεπιπεδούμενα, προορίζονται για επιστρώσεις δαπέδων και μόνο. Είναι αρκετά λεπτόρευστα, ώστε να κατανομούνται ομοιόμορφα σε όλη την επιφάνεια. Οι περισσότεροι κατασκευαστές προτείνουν εκπαιδευμένα από τους ίδιους συνεργεία, που μπορούν υπεύθυνα να αναλάβουν την όλη διαδικασία, χρησιμοποιώντας τα δικά τους προϊόντα. Πάντως, και οι αναγραφόμενες στις συσκευασίες οδηγίες είναι συνήθως πολύ κατατοπιστικές, όχι μόνο σχετικά με τη δοσολογία, αλλά και με όλες τις φάσεις της εργασίας, από την προετοιμασία του υποστρώματος και τον απαιτούμενο για το στέγνωμα χρόνο μέχρι και το φινιρίσμα.



## Και σε υπάρχον δάπεδο

Σε καινούργιες κατασκευές, όπως και σε ανακαινίσεις, το διακοσμητικό μπετόν επιτρέπει τη δημιουργία νέων δαπέδων, σύμφωνα με τις όποιες προσωπικές επιλογές. Μέσα στο σπίτι, ακόμα και σε χώρους με αυξημένη υγρασία (κουζίνα, μπάνιο) μπορεί κανείς να καλύψει τοιμενένιες ή ξύλινες επιφάνειες, καθώς και κεραμικά πλακάκια, αρκεί να περάσει πρώτα το κατάλληλο αστάρι. Όπου επίσης υπάρχει ενδοδαπέδια θέρμανση, με κυκλοφορία ζεστού νερού ή ηλεκτρική, τα περισσότερα από αυτά τα κονιάματα μπορούν να χρησιμοποιηθούν χωρίς κανένα πρόβλημα, σε στρώση πάχους 4 έως 10 χλσ.

Το οποιοδήποτε υπόστρωμα πρέπει να είναι σταθερό, ανθεκτικό, συνεκτικό, χωρίς καθόλου σαθρά σημεία. Αν υπάρχουν περιοχές αμφίβολης σταθερότητας, ένα ενισχυτικό πλέγμα είναι απαραίτητο.

Χάρη στη ρευστή, ομογενοποιημένη σύσταση του υλικού, η διαδικασία της επιστρώσης δεν παρουσιάζει ιδιαίτερες δυσκολίες. Καθώς το δάπεδο περιχύνεται, αναδεικνύεται η ομαλή, λεία επιφάνεια, ομοιόμορφα απλωμένη και βαμμένη σε βάθος. Ολόκληρη η μάζα του μπετόν είναι χρωματισμένη και όλοι σχεδόν οι κατασκευαστές προσφέρουν πλούσια παλέτα χρωμάτων, σε ματ, σατινέ και γυαλιστερές παραλλαγές. Για να εξασφαλιστεί η καλή κατάσταση και μακροζωία της επιστρώσης, η δοσολογία των συστατικών πρέπει να τηρείται σχολαστικά (ζύγισμα σε ηλεκτρονική ζυγαριά). Ποσότητα νερού σε αναλογία μεγαλύτερη από αυτή που καθορίζει η οδηγία, όχι μόνο θα αλλοιώσει την απόχρωση αλλά πιθανότατα θα προκαλέσει ραγίσματα. Αν πάλι το νερό είναι λιγότερο, εμποδίζεται η ομοιόμορφο άπλωμα του υλικού.

Κανονικά, χρειάζονται τρία άτομα για το στρώσιμο του μπετόν: δύο ετοιμάζουν το μείγμα στις απαιτούμενες ποσότητες και ο τρίτος ασχολείται με το άπλωμα του υλικού στο δάπεδο. Με τον τρόπο αυτό η δουλειά γίνεται πολύ πιο γρήγορα και δε δημιουργούνται «ματίσεις» στην επιφάνεια.

Η θερμοκρασία περιβάλλοντος θα πρέπει να είναι όχι χαμηλότερη από +10 ούτε υψηλότερη από 25° C. Όσο για το σύστημα θέρμανσης του χώρου, μπορεί προοδευτικά να ενεργοποιηθεί, αφού περάσουν τουλάχιστον 48 ώρες. Είναι ένα σημείο που χρειάζεται προσοχή, γιατί οι απότομες μεταβολές και οι μεγάλες διαφορές θερμοκρασίας μεταξύ υποστρώματος και ατμόσφαιρας του δωματίου επηρεάζουν το απλωμένο υλικό.

Το κόστος της κατασκευής ενός δαπέδου με χυτό διακοσμητικό μπετόν κυμαίνεται, γύρω στα 50 ευρώ το τετραγωνικό, αν ανατεθεί σε εταιρεία, μαζί και με το φινιρίσμα. Περιλαμβάνεται δηλαδή στην τιμή τελικό βερνίκωμα (με βερνίκι υδατικής βάσης ή βάσης διαλυτών αν πρόκειται για υγρούς χώρους) ή και γυάλισμα με ειδικό κερί.



Κατανάλωση υλικού	
Με ένα σάκο 25 kg.	
Πάχος στρώσης χλσ.	Κάλυψη επιφάνειας
4	3,70
6	2,40
10	1,40
12	1,10



## Ετοιμασία

- Καθαρίστε πολύ καλά την επιφάνεια, απομακρύνοντας κάθε ίχνος λίπους, ξύστε χρώματα και κόλλες και σφραγίστε τρύπες και ρωγμές. Σκουπίστε με ηλεκτρική σκούπα, ραντίστε με νερό και αφήστε να στεγνώσει.
- Για την ετοιμασία του υλικού θα χρειαστείτε 3 κουβάδες των 10 λίτρων, δράπανο με αναδευτήρα, κόσκινο, δοσομετρητή ή ζυγαριά ακριβείας, προστατευτικά γάντια.
- Επειδή το υλικό είναι αρκετά λεπτόρευστο, φράξτε στα ανοίγματα τις χαραμάδες. Ειδικά στο κατώφλι της πόρτας μπορείτε να τοποθετήσετε ένα αλουμινένιο προφίλ, όπως αυτό της φωτογραφίας.
- Ασταρώστε με το κατάλληλο για το συγκεκριμένο υπόστρωμα αστάρι και καθαρίστε τα όρια της περιοχής που θα επιστρώσετε.
- 5α&β Αφού ζυγίσετε, αδειάστε λίγη-λίγη τη σκόνη ανακατεύοντας συνεχώς με τον αναδευτήρα (το δράπανο περίπου στις 500 στροφές) μέχρι την πλήρη ομογενοποίηση της μάζας. Ανακατεύετε για περίπου 3 λεπτά, όχι παραπάνω.
- Περάστε το μείγμα από ένα κόσκινο των 10|12 χλσ. (αυτό που χρησιμοποιούν οι οικοδόμοι) και αφήστε το να «ξεκουραστεί» 2 λεπτά και να φύγουν οι φουσκάλες.

## Εφαρμογή και φινιρίσμα

- Αρχίστε από μια γωνία του δωματίου να περιχύνετε το δάπεδο με το υλικό. Συνήθως η μάζα παραμένει εργάσιμη για 15 λεπτά περίπου.
- Απλώνετε καλά το κονίαμα στις γωνίες και στις άκρες, ως τα σοβατεπί, φροντίζοντας παράλληλα να διαμορφώνεται η στρώση στο πάχος που έχετε καθορίσει. Όταν αδειάζει ο κουβάς, συνεχίστε με την επόμενη «δόση» που έχουν εν τω μεταξύ ετοιμάσει οι βοηθοί σας. Αποφεύγετε κάθε χρονοτριβή και υπερκαλύπτετε λίγο την άκρη της προηγούμενης επιστρώσης, για να εξασφαλίσετε λεία επιφάνεια, χωρίς ματίσεις και κυματισμούς.
- Μετά από 48 ώρες λειανίστε με το τριβείο (κόκκωση 120) και με λειαντικό σπόγγο τις άκρες προς τα σοβατεπί. Αν η επιφάνεια είναι πολύ μεγάλη, μπορείτε να νοικιάσετε το σχετικό επαγγελματικό μηχάνημα.
- Τρεις μέρες αργότερα περνάτε με το ρολό ένα αστάρι εμποτισμού που βελτιώνει την κρυσταλλική δομή του μπετόν και το αφήνετε 2 ή 3 ώρες να στεγνώσει. Μετά, περνάτε άχρωμο βερνίκι υδατικής βάσης, αφήνοντας 12 ώρες για το στέγνωμα ανάμεσα στο πρώτο και στο δεύτερο χέρι. Αν είναι απαραίτητο, κάνετε και ένα ελαφρό ενδιάμεσο τρίψιμο. Και βέβαια, μόλις τελειώσετε, εφοδιάζετε με σόχινα πατάκια τα πόδια όλων των επίπλων.

